



# INFOBULLETIN

Nadačního fondu obětem holocaustu  
BŘEZEN 2015





## Milí čtenáři...

**V**NFOH jsme vykročili do nového občanského roku s částečnou proměnou našich vlastních projektů, které ještě více pomáhají budovat a rozvíjet českou židovskou komunitu.

Židovští učitelé a všichni, kteří tvoří komunitní programy, se těší na dvoudenní seminář se zahraničními lektory. Sociální pracovníci pečující o přeživší šoa a jejich rodiny čeká opět seminář s lektorem z Izraele a akreditované semináře MPSV. Nově pořádáme ve spolupráci s Café Jedna kulturní kavárny pod názvem Jsem Žid a zdrav.

Samozřejmě naší hlavní činností zůstává podpora projektů v programech Péče, Připomínka, Obnova, Budoucnost a Naše Budoucnost. V prosinci loňského roku NFOH uzavřel smlouvu o dlouhodobé spolupráci s ministerstvem kultury, která by měla NFOH přinést postupně další finanční prostředky, a to v celkové výši 100 milionů Kč. V současné době s ministerstvem komunikujeme způsob čerpání prostředků. Děkujeme však všem individuálním dárcům, kteří se na naší činnosti podílí.

Krásné jaro a Pesach sameach!

**Marta Malá, ředitelka**



*Na titulní straně: Diskusní kavárna „70 let po Osvětimi – A co dál?“*

*Foto: Karel Cudlín*



InfoBulletin vydává Nadační fond obětem holocaustu jako informační periodikum určené partnerským organizacím a žadatelům o nadační příspěvek | Adresa kanceláře: Legerova 22/1854, 120 00 Praha 2 | Telefon: 224 261 615, 224 261 573, fax: 224 262 563 | E-mail: info@fondholocaust.cz | Internet: www.fondholocaust.cz | Bulletin zapsán do evidence periodického tisku Ministerstva kultury ČR pod ev. číslem MK ČR E 16905 | Kontakty: Marta Malá, ředitelka: mala@fondholocaust.cz, 224 261 615 • Andrea Fictumová, koordinátorka programů Péče, Připomínka, Budoucnost: fictumova@fondholocaust.cz, 224 261 573 • Ester Karasová, finanční manažerka: karasova@fondholocaust.cz, 224 261 573 • Tereza Váňová, odborná pracovnice: vanova.tereza@gmail.com.

## Z obsahu čísla

### Z NAŠÍ ČINNOSTI

Diskusní pořady „Kavárna tří generací“ ..... 3

### POZVÁNKA

Výstava Úkryty..... 5

### PROGRAMY NFOH

Jaký byl loňský rok v našich programech:

Program Péče ..... 6

Program Připomínka..... 6

Program Obnova ..... 7

Program Budoucnost..... 7

Podprogram Naše budoucnost ..... 8

### PROGRAM PŘIPOMÍNKA

Pod hvězdou Davidovou ..... 9

### PROGRAM OBNOVA

Symbolika židovských náhrobků:

Rabín, chazan ..... 10

### POZVÁNKA

Jom-ha šoa – den vzpomínání

na oběti holocaustu ..... 11

Výstava Zmařené naděje..... 12

### INFO

Child Survivor Fund – jednorázové

odškodnění pro ty, kteří přežili holocaust

jako děti ..... 13

Seznam námi podpořených akcí,

duben až srpen 2015 ..... 14

### POZVÁNKA

Jsem Žid a zdrav – diskusní kavárna ..... 16

## DISKUSNÍ KAVÁRNY

V roce 2012 představil náš fond nový formát diskusního pořadu s názvem KAVÁRNY TŘÍ GENERACÍ. V panelu těchto kaváren se vždy představovali zástupci tří generací, jejichž rodiny prošly zkušeností šoa, a mluvili o vlivu rodinné historie na svůj osobní i profesní život. (O kavárnách jste se podrobněji mohli dočíst v Infobulletinech právě z roku 2012.)

Tento projekt jsme zakončili letos v lednu, kdy jsme u příležitosti 70. výročí osvobození vyhlazovacího tábora Auschwitz-Birkenau uspořádali poslední kavárnu tohoto cyklu. Pořád se konal 29. 1. 2015 v pražském Café Jedna. Tentokrát nebylo hlavním tématem diskuse primárně osobní prožívání rodinné historie šoa, ale naopak profesionální zkušenost s připomínáním bolestivých a dramatických historických událostí ve společnosti obecně. U diskutujících jsme se opět drželi třígeneračního modelu a do panelu jsme pozvali tři profesionály, kteří

v České republice iniciovali nebo v současné době koordinují významné vzpomínkové projekty: Dagmar Lieblovou, předsedkyni Tereziánské iniciativy, dokumentaristu a sociologa Fedora Gála a Jana Poloučka, ředitele společnosti Post Bellum.

Debatu, kterou moderoval Jan Fingerland, byla místy velmi emotivní. Jednotliví panelisté od začátku kavárny zastávali k tématu odlišná stanoviska, což přidávalo debatě na dramatickosti a zajímavosti. Dagmar Liebllová zdůrazňovala přínos osobních setkání s pamětníky a navrhovala tezi, že holocaust se ve 21. století stane spíše jen jednou z mnoha historických událostí, která bude postupně ztrácet na síle svého odkazu. Jan Polouček přiznával nelehkost úkolu oslovit současnou mladou generaci, ale vyzdvihoval překvapivou úspěšnost projektu MY JSME TO NEVZDALI, v jehož rámci vzniklo komiksově zpracování příběhů pamětníků. Popisoval význam vlastní práce studentů na zaznamenávání příběhů přeživších a vyzdvihoval význam soustavné práce na vytváření audioarchivu vzpomínek pamětníků. Fedor Gál naopak vyjadřoval velkou skepsi nejen nad budoucností připomí-

*Zleva Fedor Gál, Jan Polouček, Jan Fingerland a Dagmar Liebllová*



nání šoa, ale i nad současnou reakcí společnosti na xenofobní projevy a jiné patologické společenské fenomény. Své argumenty podporoval příklady xenofobního chování vůči romským přeživším holocaustu, reakcí veřejnosti na své dokumentární filmy nebo na projekt opakování přechodu trasy Pochodu smrti, který sám uskutečnil a o kterém píše blog.

Třigenerační kavárny s tématem šoa jsme tímto diskusním večerem uzavřeli. Ve stejné době jsme ale otevřeli novou kapitolu našeho kavářenského projektu, která je nyní orientovaná více k současnosti a jejím cílem je rozvoj společenského komunitního života a posilování povědomí o různorodosti současné české židovské společnosti. Pořad, který nese název **JSEM ŽID A ZDRÁV**, má opět formu panelových diskuzí v kavárnách. Jeho cílem je představovat

---

*První lednová kavárna s T. Pojarem, V. Mlynářem a I. Kalhousovou*

zajímavé židovské osobnosti veřejného společenského, uměleckého, kulturního a politického života. Záměrem je vybírat hosty židovského původu, kteří se prosadili dobrou prací ve svém oboru a jsou primárně veřejností vnímáni prizmatem svých úspěchů, nikoli hlavně skrze své židovství. Naším cílem je představit to, v čem se tyto osobnosti prosadily, a zároveň před zrakem posluchačů debaty zkoumat, jakou roli hrálo a hraje v jejich životě židovství.

Dvojici, která se v panelu představila v první lednové kavárně, byl bývalý velvyslanec ČR v Izraeli Tomáš Pojar a ředitel komunikace investiční skupiny PPF Vladimír Mlynář. Debatu moderovala Irena Kalhousová. V kavárně zaznělo mnoho neortodoxních názorů na současný vývoj politické situace v Čechách, kritických komentářů na zdraví a občanskou uvědomělost současné české společnosti i postřehů týkajících se aktuálního vývoje českých médií. Oba panelisté poměrně podrobně mluvili o svém





vztahu k židovství svých rodičů, o svém v obou případech stále nevyhraněném vztahu k vlastní židovské identitě i o svém přemýšlení o židovském dědictví v životech jejich dětí. Tomáš Pojar poutavě mluvil o svém blízkém vztahu k Izraeli, srovnával zarputilost Izraelců vyplývající ze života v neustálém bezpečnostním ohrožení a srovnával ji s překvapivou negativitou Čechů, kteří ve srovnání s Izraelci žijí ve velkém blahobytu a bezpečí. Zajímavě také mluvil o svém zájmu o izraelské ptactvo a studování jeho mi-grace a o své lásce k izraelské přírodě obecně. Vladimír Mlynář zase obšírně hovořil o vztahu svých starších i mladších dětí k židovství a o svém prožívání snah najít své místo v pražské židovské obci.

Kavárny si získaly pevné místo mezi našimi programy pro veřejnost. Díky finanční podpoře American Jewish Joint Distribution Committee bude tento program pokračovat po celý zbytek roku 2015. Další kavárna se bude konat 21. 4. od 18 hodin opět v Café Jedna v pražském Veletržním paláci. Jejimi hosty budou tentokrát spisovatelka Irena Dousková a politická umělkyně Tamara Moyzes.

■ tv

Zleva Irena Kalhousová, Vladimír Mlynář a Tomáš Pojar

POZVÁNKA



ŠTĚPÁN BARTOŠ  
fotografie  
JANA ORLOVÁ  
performance

Art Space NOV  
sklepení domu čp. 49  
Pernštýnské nám. v Pardubicích  
otevřeno út - pá 14-18 hod.  
[www.artspacenov.cz](http://www.artspacenov.cz)

vernisáž 20. března 2015 v 18 hod.  
úvodní slovo Mgr. Renata Růžicková  
hudba: Lukáš Kyncl, klarinet

k vidění do 30. dubna 2015



ÚKRYTY



# Jaký byl loňský rok v našich programech

## PÉČE

Vloni se realizovalo v oblasti sociální a zdravotní péče celkem 17 projektů. Největší část příspěvků byla použita na projekty, které podporujeme již dlouhodobě, a to sociální a zdravotní péče o přeživší holocaust a o druhou generaci při židovských obcích v ČR. Ve všech podporovaných obcích je zajištěna profesionální sociální služba. V Brně, Ostravě a Praze fungují kromě zmíněné také další služby jako jsou pečovatelská, asistenční, rezidenční, odlehčovací a další. Také každoročně přispíváme na zajištění jak individuální, tak skupinové terapie Rafael institutu, který se dlouhodobě věnuje psychické strážce klientů. Nově k pod-

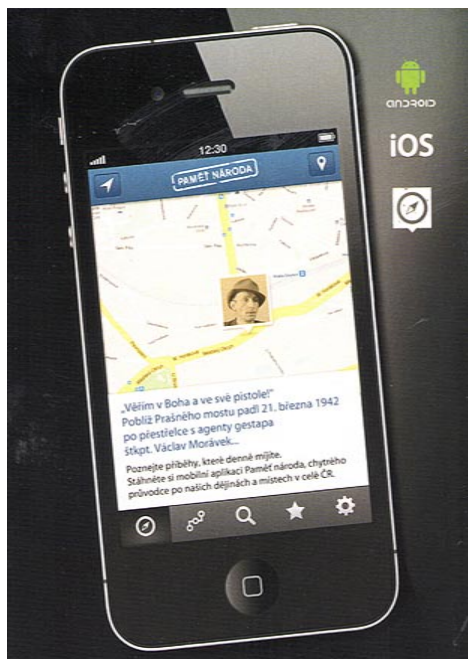
porovaným organizacím přibyl domácí hospic Cesta domů, o kterém jsme psali v minulém čísle. Celkem se naše podpora dotýká cca 600 klientů.

## PŘIPOMÍNKA

Z 38 podpořených projektů se nakonec realizovalo 36. Loňský rok bylo v programu Připomínka podpořeno nezvykle mnoho publikací. S naší finanční pomocí vyšla koncem roku 2014 kniha Adama Drdy o rodinném táboře Auschwitz II – Birkenau s názvem ZVLÁŠT-

*Představení knihy Bílá Místa – 27. leden 2015  
(foto: Jiří N. Jelínek)*





**Aplikace Paměť národa – Post Bellum**

NÍ ZACHÁZENÍ. Dále Spolek akademiků Židů ve spolupráci s Fakultou humanitních studií vydal publikaci **BILÁ MÍSTA** ve výzkumu holocaustu. Jedná se o kolektivní monografii, která pohlíží na holocaust očima různých vědních oborů. Malé nakladatelství P3K vydalo působivou publikaci polské autorky Lidie Ostałowské **AKVARELY PRO MENGELEHO** a Severočeské muzeum v Liberci připravilo pro zájemce přehled pietních míst v souvislosti s pobočnými koncentračními tábory a pochody smrti. Publikace se jmenuje **ZA OSTNATÝM DRÁTEM**. Společnost R. P. Music připravila publikaci **TYLDA**, která vypráví příběh Tyldy Pachmanové, která prožila část života v Terezíně a dále popisuje osudy její rodiny.

Také byly realizovány vzdělávací programy o holocaustu. Konkrétně na romský holocaust se zaměřily ve svých aktivitách **ŽIVÁ PAMĚŤ** a **MUZEUM ROMSKÉ KULTURY** v Brně. Novinkou byla také podpora mobilních aplikací, které nabízí uživatelům mobilních telefonů příběh místa, kde se uživatel nachází. Příběh vypráví přímo pamětník a přibližuje tak dějinné události

poněkud netradičním způsobem. Realizátory byly Post Bellum a také OpenEye.

## OBNOVA

V uplynulém roce jsme opět významně financovali velký projekt Federace židovských obcí v ČR, který obnovuje a udržuje více než 100 židovských památek v Čechách a na Moravě. Podpořili jsme celkovou rekonstrukci brněnské synagogy na ulici Skořepka a synagogy v Lošticích. Přispěli jsme na workcamps České unie židovské mládeže na židovském hřbitově v Habrech a Lauderovým školám v Golčově Jeníkově.

### *Rekonstruovaný interiér brněnské synagogy Na Skořepce*



## BUDOUCNOST

V programu Budoucnost se uskutečnilo 30 projektů. Více jak jedna třetina byla zaměřena na komunitní rozvoj v židovských obcích. Tradičně jsme podpořili festivaly, přibližující návštěvníkům židovskou kulturu a historii, v Boskovicích, Třebíči, Cimes v Teplících, Juda-fest v Praze, Olomouci a **MALÝ ŽIDOVSKÝ FESTIVAL** v Praze. Také se realizovalo několik projek-



*Přednášky pro školy ŽO Teplice*

tů navazujících přímo na ukončení první části projektu **REVITALIZACE ŽIDOVSKÝCH PAMÁTEK**, jehož řešitelem je Federace židovských obcí v ČR. Ani vzdělávací programy o judaismu nezůstaly pozadu. Podpořili jsme v několika projektech kromě jiného také výuku hebrejštiny.



*Nahore Purim v Lauderově škole (foto: Ondřej Polák), dole Limmud*



## NAŠE BUDOUCNOST

**P**odprogram Naše Budoucnost byl financován z mimořádného daru od Židovské obce v Praze. Podpořili jsme 8 projektů, které byly zaměřené na nejmladší členy židovské komunity, jejich vzdělávání v tradici a posílení vazby na židovské společenství. Mimořádným projektem bylo uspořádání **LIMMUDU**, několikadenního setkání českých a slovenských Židů, o kterém jsme informovali v InoBulletinu 2/2014.

■ mm, af





# Pod hvězdou Davidovou

V závěru roku 2014 vydal Státní okresní archiv Pardubice publikaci kolekci-  
vu autorů s názvem **POD HVĚZDOU DAVIDOVOU – ŽIDÉ NA PARDUBICKU OD  
16. STOLETÍ DO SOUČASNOSTI.**

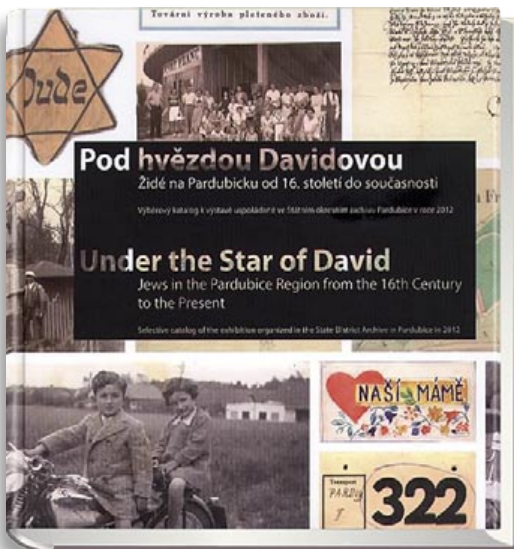
**D**vojazyčný katalog (v českém a anglickém jazyce) ke stejnojmenné výstavě uspořádané ve Státním okresním archivu Pardubice v roce 2012 představuje ve 23 kapitolách počátky židovského osídlení na pardubickém panství, věnuje se vývoji pardubické židovské náboženské obce, židovského školství, spolkového života, podnikání Židů. Sleduje místa se židovstvím spojená – hřbitovy, synagogy a modlitebny, továrny, a to i jejich poválečné osudy. Několik kapitol je také věnováno příběhům rodin, které zásadně poznamenal vývoj událostí v období druhé světové války.

Publikace vyšla kromě podpory ze strany NFOH díky podpoře Pardubického kraje a Elektráren Opatovice, a. s. Ke vzniku publikace přispělo také mnoho institucí a jednotlivců, kteří poskytli souhlas s publikováním reprodukcí svých dokumentů a předmětů.

Slavnostní představení knihy spojené s přednáškou o historii pardubického židovského hřbitova se uskutečnilo v pondělí 8. prosince 2014 v rytířských sálech pardubického zámku za účasti vydavatele, autorů a spolupracovníků, překladatele i zástupců sponzorů. V rámci prezentace knihy před asi stovkou hostů promluvil zástupce ředitele Památníku Terezin doc. Vojtěch Blodig, a také potomci obětí holocaustu – pan Jiří Lustig a pan Martin Brousil.

Publikaci v pevné vazbě o rozsahu 178 stran lze zakoupit ve Státním okresním archivu Pardubice, ve Státním oblastním archivu v Zámruku a rovněž v pražské prodejně Antikvariát Judaica.

**Mgr. Renáta Růžičková, SOKA Pardubice**





# Symbolika židovských náhrobků

Při návštěvách židovských hřbitovů návštěvník narazí dříve nebo později na náhrobky, jejichž výzdobě v daném momentu nerozumí nebo nezná souvislost motivu výzdoby s textem náhrobku či s osobou zemřelého. V cyklu drobných příspěvků se pokusíme některé ze symbolů na konkrétních ukázkách určit a interpretovat.

## Rabín, chazan

Důležitým tématem pro výtvarnou výzdobu náhrobků byly činnosti, povolání nebo funkce, které dotyčný vykonával a které vystihují jeho ukončený život. Výtvarného zpracování se dočkala většina činností potřebných pro chod židovských obcí.

Znamením, které v některých případech označuje činnost rabína, je kniha. Příkladem je náhrobek RABÍNA JEHUDY LEJBA FREUNDA (POHOŘELICE, 1855), syna rabína Chajima Berlina z Holešova. Činnost rabína Freunda je popsána v jeho náhrobním nápise: „nocoval v hlubinách halachy a sestupoval do moře Talmudu“. Kniha představuje symbol rabínovy moudros-

ti, drží ji lev, odkazující na osobní jméno zemřelého.

Znamení knihy se na židovských náhrobcích v různých modifikacích vyskytuje často. Na starém židovském hřbitově v Praze se motiv knihy vyskytuje od počátku 17. století na náhrobcích chazanů, tedy kantorů, předzpěváků v synagoze.

Zavřená kniha a nad ní umístěná rozměrná koruna završují náhrobek Petachji, syna Josefa Piska, rabína a kabalisty v Mikulově (1637) a vyjadřují v tomto případě učenost rabína, který se zabýval mystikou.

■ Iva Steinová



# Jom -ha- Šoa

„Plakala jsem pro všechny, kteří se nedožili konce války, pro tátu a mámu, a proto, že jsem zůstala jen já. Neměla jsem pocit, že jsem zvítězila...“

Eva Löwidtová  
Erbenová



[www.facebook.com/jomhasoa](http://www.facebook.com/jomhasoa)



Více informací na [www.terezinstudies.cz](http://www.terezinstudies.cz)



יום השואה

Den vzpomínání  
na oběti holocaustu

16 | 4 | 2015 | od 14 hodin

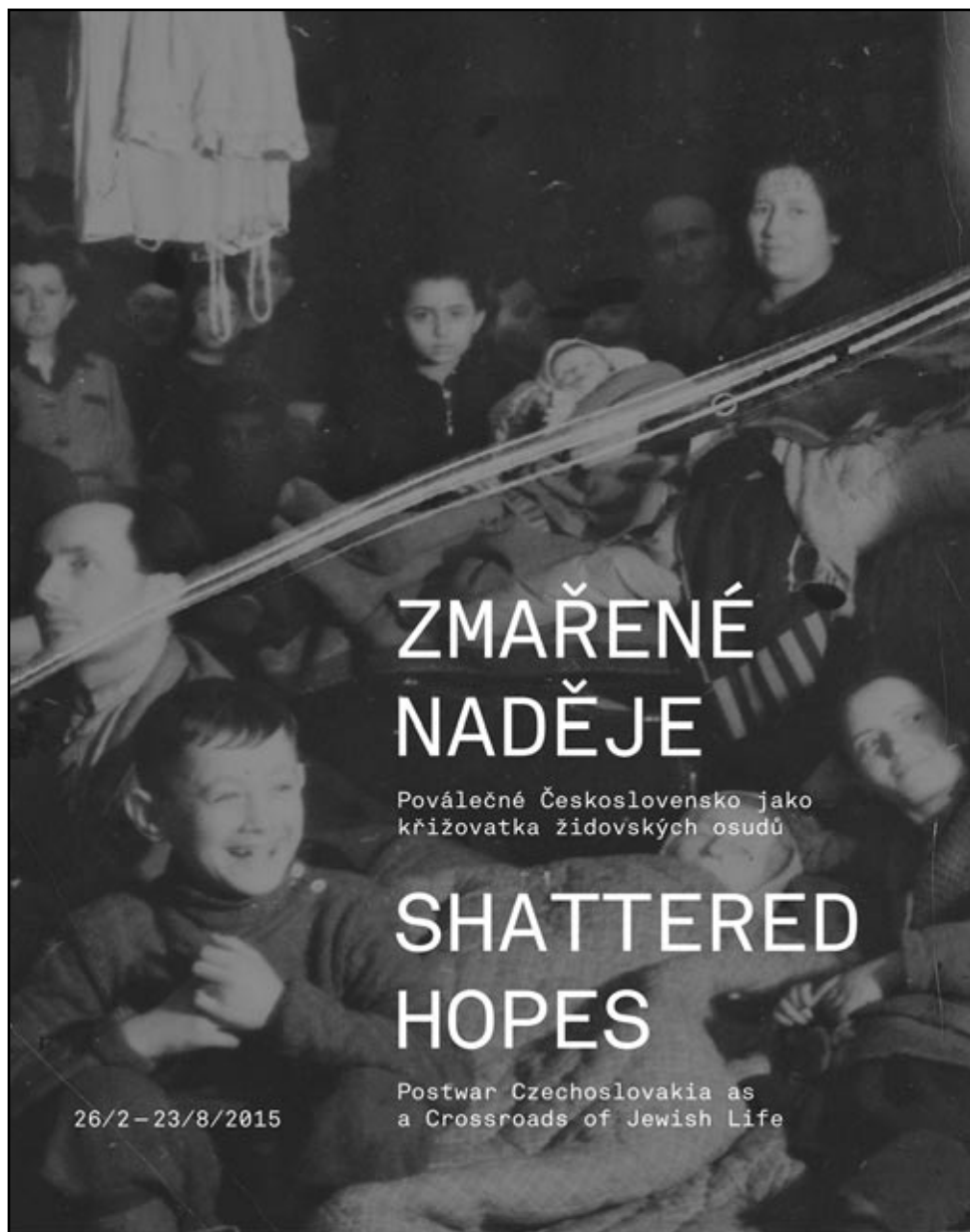
Praha | Brno | Kolín | Kutná Hora

Liberec | Olomouc | Sušice

Akce se koná pod záštitou veřejné  
ochránkyně práv Mgr. Anny Šabatové, Ph.D.

 Institut  
Tereziňské  
iniciativy

Podpořeno grantem z Islandu, Lichtenštejska  
a Norska v rámci EHP fondů.  
[www.fondnno.cz](http://www.fondnno.cz) a [www.eegrants.cz](http://www.eegrants.cz)



# ZMAŘENÉ NADĚJE

Poválečné Československo jako  
křižovatka židovských osudů

# SHATTERED HOPES

Postwar Czechoslovakia as  
a Crossroads of Jewish Life

26/2 – 23/8/2015

Židovské muzeum v Praze, Galerie Roberta Guttmanna  
Jewish Museum in Prague, Robert Guttmann Gallery  
U Staré školy 3, Praha 1

[www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

# Child Survivor Fund

## Jednorázová finanční podpora pro ty, kteří přežili holocaust jako děti

**N**ěmecký parlament na svém prosincovém jednání definitivně odsouhlasil finanční podporu pro ty, kteří přežili holocaust jako děti, a určil podmínky jejího čerpání. Pro všechny, kteří je splňují, není nutné žádné další potvrzení a bude jim jednorázově vyplacena finanční podpora ve výši 2500 €.

FŽO byla o podmínkách informována na pracovní schůzce v Londýně dne 11. prosince 2014. Fond je k dispozici od 1. ledna 2015.

**Finanční podpora je určena obětem narozeným v období 1. ledna 1928 až 8. května 1945, které byly**

**1. v koncentračním táboře, nebo**

**2. v ghettu, nebo**

**3. v úkrytu nebo pod falešnou identitou po dobu nejméně šesti měsíců na obsazeném území.**

V prosinci loňského roku byly z kanceláře Claims Conference v New Yorku odeslány dopisy s informací o možnostech finanční podpory všem, kteří splňují výše uvedené podmínky (tzn. dostávají pravidelnou rentu od Claims Conference a jejich datum narození je 1. ledna 1928 a výše).

Pokud splňujete výše uvedené podmínky a neobdrželi jste formulář, můžete se obrátit na koordinátorku grantů CC Ditu Šnajdrovou, e-mail: dita.snajdrova@gmail.com.



# Kalendář námi podpořených akcí

## DUBEN–SRPEN 2015

### BŘEZEN–SRPEN

---

#### PUTOVNÍ VÝSTAVA MÍSTA UTRPENÍ, SMRTI A HRDINSTVÍ

Prostřednictvím výstavy se mohou veřejnost a mládež seznámit s historií koncentračních táborů. Součástí výstavy jsou přednášky, vzpomínky pamětníků a promítání filmů.

**Konání:** duben–květen: Nymburk  
červen–červenec: Čkyně  
srpen–září: Písek

Více informací získáte u koordinátorky projektu paní Olgy Zárubové na tel.: 244 462 441.

### DUBEN

---

#### VÝSTAVA ÚKRYTY

Od 20. března můžete shlédnout výstavu fotografií Štěpána Bartoše Úkryty (Ukrývané děti), kterou připravila společnost Art Space NOV.

**Termín:** 20. března – 30. dubna 2015  
**Místo:** Pernštýnské náměstí Pardubice – sklepení domu č. p. 49

Více informací naleznete na [www.artspacenov.cz](http://www.artspacenov.cz).

### KVĚTEN

---

#### KONFERENCE VOLARY A POCHOD SMRTI

8. ročník konference pro odbornou veřejnost na téma holocaustu. Budete moci shlédnout tematické videodokumenty a fotografie, bude představena nová publikace týkající se tamního pochodu smrti.

**Termín:** první květnový týden  
**Místo:** Volary

Více informací naleznete na [www.krebul.cz](http://www.krebul.cz).

## PIETNÍ AKT NA MÍSTĚ BÝVALÉHO KONCENTRAČNÍHO TÁBORA LETY U PÍSKU

Uctění památky romských obětí holocaustu.

**Termín:** 13. května 2015, 12 hodin

**Místo:** Lety u Písku

Více informací získáte u předsedy Výboru pro odškodnění romského holocaustu pana Čeňka Růžičky na e-mailové adrese ruzicka.vporh@seznam.cz.

## ČERVEN

---

### JUDAFEST– VELETRH ČESKÝCH ŽIDOVSKÝCH ORGANIZACÍ

Česká unie židovské mládeže připravuje opět setkání židovských organizací, které mohou představit své aktivity a činnost.

**Termín:** 21. června 2015

**Místo:** Praha, nám. Míru

## ČERVENEC

---

### SYMPOZIUM EFRAM – MIKULOV

Sympozium je převážně určené mladým lidem, ale nabízí také večerní programy pro veřejnost, jako jsou projekce filmů, besedy a další.

**Termín:** 6.–12. července 2015

**Místo:** Mikulov

### BOSKOVICE 2015 – FESTIVAL PRO ŽIDOVSKOU ČTVŘ

Přijďte navštívit již 23. ročník festivalu v Boskovicích. Festival nabízí přehlídku nejrůznějších žánrů, divadel, videoprojekcí, výstav a výtvarných dílen.

**Termín:** 9.–12. července 2015

**Místo:** Boskovice

Více informací naleznete na [www.unijazz.cz](http://www.unijazz.cz).

## ČERVENEC–SRPEN

---

### TŘEBÍČSKÝ ŽIDOVSKÝ FESTIVAL – ŠAMAJIM

Pozvánka na již 12. ročník festivalu, který návštěvníkům každoročně přibližuje židovskou kulturu a historii.

**Termín:** 27. července – 1. srpna 2015

**Místo:** Třebíč

Více informací naleznete na [www.mkstrebic.cz](http://www.mkstrebic.cz).

Nadační fond obětem holocaustu ve spolupráci s Café Jedna a s podporou American Jewish Joint Distribution Committee vás zvou na druhou kavárnu z cyklu setkání výjimečných osobností českého veřejného prostoru

# JSEM ŽID A ZDRÁV

Jak dosáhli svého profesního úspěchu, co považují ve svém životě za podstatné, co je motivuje v jejich práci a hrají v tom všem nějakou roli jejich židovské kořeny?

**Irena Dousková**

spisovatelka a autorka románu  
Hrdý Budžes

a

**Tamara Moyzes**

politická umělkyně, kurátorka  
a dokumentaristka

Moderuje

**Irena Kalhousová**

blízkovýchodní analytička

**21. dubna**

**od 18:00 do 19:30**

Café Jedna || Veletržní palác,  
Dukelských hrdinů 47 || Praha 7

Vstup zdarma

NADAČNÍ FOND OBĚTEM  
HOLOCAUSTU  
FOUNDATION FOR  
HOLOCAUST VICTIMS

CAFÉ  
JEDNA

American Jewish  
Joint Distribution  
Committee

